



李紳

巧遇眾仙示前緣 人海茫茫幾時回

文 | 欣愉

曾寫下著名的〈憫農〉詩的李紳，年輕時，與兩個朋友一起住在華陰西山的客舍裡。一天夜裡，有人邀請他們參加祭祀活動，兩個朋友應邀而去，李紳正好頭痛，便留在房內。

半夜時分，屋外電閃雷鳴，雨下得很大，李紳進屋裡休息，忽然聽見廳堂處有人說話。李紳慢慢起身，隔著簾子朝外張望，只見一個鬚眉雪白的老人坐在東床上，旁邊有一名青衣童子，手執香爐，畢恭畢敬地站在老人身後。李紳大為詫異，心想這位老人一定不是一般人，趕緊穿戴整齊，走出去拜見。

老人看到李紳，就問：「年輕人，你認識我嗎？」李紳說：「未曾拜見過您。」老人說：「我叫唐若山，你聽說過我嗎？」李紳說：「在神仙名錄裡讀到過。」老人說：「我一直待在北海，今晚南海群仙在羅浮山聚會，我要去那兒和他們相會。剛經過此地，碰到華山的龍在爭鬥，滿天飛雨。我是修仙之人，不想沾染這種事，所以在此歇息一會兒。你不就是李紳嗎？」李紳說：「我姓李，但不叫紳。」老人說：「你應該叫李紳，表字公垂，名冊上有你的名字。你能與我一同前往羅浮山嗎？」李紳說：「真是不勝榮幸，這是我平生的心願啊！」老人聽了，十分高興。

沒過多久，風停雨止，青衣童子稟報，說可以出發了。老人從袖中取出一枚笏板形狀的竹簡，上下拽它，有一丈多長，左右拽它，有數尺之寬，捲起邊緣，底部凹陷，好像一條船。老人登上船頭，讓李紳站在當中，童子坐在船尾，老人叮囑李紳：「趕緊閉上眼睛，千萬不要偷看。」李紳依言照做，只覺得四周波濤洶湧，船像是在江海上航行。沒一會兒船就停下來了，老人說：「你可以睜開眼了。」李紳定睛一看，他們已經來到一座山下，山上樓宇參差，清亮的蕭管之聲響徹雲霄。有十幾位端莊文雅的男子，歡歡喜喜的來迎接老人，指著李紳問道：「這是甚麼人？」老人說：「他就是李紳。」眾人一聽，說道：「奇怪啊！公垂果然能



插畫：WINNIE WANG

憑著自身的勤勉、謹慎，始終不忘堅守正道，才能走上生命的正途。

來。凡人身處濁世苦海，要不是名列神仙名冊，哪有機緣到這裡來呢！」老人讓李紳逐一拜見各位仙人。仙人們問他：「你願意跟隨我們嗎？」李紳說：「我尚未成家立業，還不能就這樣辭世而去，恐怕會像仙人黃初平（即「黃大仙」）那樣，讓兄弟擔憂牽掛。」話還沒說完，仙人們已經明白了他的心意，說：「你想回去，就不能留在這裡了。你雖然名列仙班，但俗念還是很重，這一生還得在幻界沉淪。名聲、權勢，你會得到它們，但是務必操守嚴明、靜心修持，如能做到，你來生成年之時，就能到這裡來了。好好努力吧！」李紳只得向諸位仙人拜別。臨走時，他閉上眼睛，有一個驢子形狀的東西出現在他身邊，他乘坐上去，又感到好像在乘風破浪。過了一會兒，他感到心悶，不覺睜開眼，剛一睜眼，身下乘坐的東西就消失了，他隨即掉落在地上。抬頭看天，已近

五更，慢慢走了幾里路，抵達一間旅舍，一問才知離住處還有二十多里。

第二天，他在返程途中遇到了出來找他的朋友和僕夫，大家都很高興。朋友問他去哪裡了，他撒了個謊搪塞過去。此番經歷之後，他改名為紳，表字公垂，後來考中進士，做過很多地方官，官至宰相。

中國傳統文化講究敬天、知命、正心、誠意。人與人之間的悲歡離合背後，有各種各樣的緣分，一件事做成做不成，也要講機緣、因緣。李紳與唐若山等仙人的相遇，以及日後他能成為達官顯要，都是因緣使然，但即使如此，他仍須憑著自身的勤勉、謹慎，始終不忘堅守正道，才能走上生命的正途。「緣」為人指明了一條路，但能否在那條路上好好走下去，則在於個人的悟性與修為了。

（典出《續玄怪錄》）

李紳閉上眼睛，只覺得四周波濤洶湧，船像是在江海上航行。

神話密碼解譯·女媧補天



文 | 李道真

大周天是這個時空層次最大的循環，有天那麼大，所以天門也有天那麼大，無處不在，所在從任何一個位置都可以上天，進入高層時空。有的深山老林中有一間破茅草屋，一位老道在那修行，看起來非常寒酸，可是進入後，發現破茅屋裡是另一番天地，裡面是一個無比廣闊的新奇世界；也有的深山修煉人，往山崖石壁裡一鑽，就進去了，裡面也是一個廣闊而神奇的另一個世界。這就是上天了——上到了更高的時空中，而不是飛到天上才算上天。當然飛到天上去也能上天，因為天門無處不在，所以有修煉人白日飛昇，然後上天了。

第三隻眼睛帶你看世界

預言家邵雍的預言詩〈梅花詩〉中有一句：蕩蕩天門萬古開，幾人歸去幾人來。天門在哪兒？天門並不是人類認為的一扇門，它是這個時空層次的大周天之門，大周天有多大，它就有多大。

如何開天門？跳出這個時空層次的大周天循環，就等於打開了這個層次的天門，就可以上天了，進入更高的時空層次之中。古人講天干、地支。甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸，是十天干；子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，是十二地支。十天干配十二地支，像齒輪一樣滾動咬合，對應循環。如：甲子、乙丑、丙寅……六十次組合後，又回到甲子，為一大循環，稱為一甲子。

古人用天干、地支來計年、月、日、時等，如：2019年是己亥年，2020年為庚子年。算命、看天象、中醫等等，都要用到天干、地支去對應、推算。

天干 地支是甚麼

天干、地支是天地大循環的脈絡。干是干脈，如同樹幹，為陽脈，在天（高一層時空體系的）；支是支脈，如同樹枝，為陰脈，在地（人類時空之脈）。天干、地支像齒輪一樣，對應咬合，滾動循環，這就是人類時空的天地大周天循環。是從天到地、從地到天的陰陽大循環，人類時空內的萬事萬物都在其中，無所不包。

中醫學中有一個「五運六氣」學說，他要根據天干、地支去推演每年天地間的運氣變化，去預測、治療疾病。就是把人體與自然體對應，通過天地脈絡（天干、地支）的循環，推演大自然

脈象的變化，從而對應人體的疾病及治療。

現在，再說說為甚麼天需要柱子撐著。這個天柱它是一座山，是我們人類時空與更高層時空大周天循環脈絡上的重要位置、結點，或稱為關卡，也可以說是重要的穴位。

我們生存的地球也是一個生命體，它有能量循環的脈絡，稱為龍脈。延伸到地表的龍脈就是地上的山、山脈。我們站在地上不知道，不信可以在谷歌的衛星地球上，從高空往地上看一看，當拉到一定高度的時候，你看看遍布地球表面的山脈，是不是脈絡？不只是像脈絡，而是與人體的脈絡一模一樣，絲毫不差。

遍布自然界的宏觀脈絡，會以山的形式存在，這是自然體的脈絡形式，所以看風水的尋陰宅點地穴的時候，都要順著山勢、走向，查來龍去脈。穴位是脈絡上的重要節點、關卡，是脈絡能量的出入口，也會以山的形式存

在。八根天柱是天地大周天循環脈絡上的八個重要節點、穴位，表現形式是八座仙山，但不在我們人類的這個三維時空存在，而是存在於更高一層的時空當中。這就是撐天之柱的內涵。

天柱被撞斷，這個穴位就斷了，天地大周天循環也就斷裂了、漏了。所以說天破了、天漏了，那人類時空就處於毀滅的邊緣，就像人體重要脈絡斷裂，人就會死亡。

所以來自高層時空體系的神靈——女媧，下到低層時空來補天，就是修補大周天之漏，以保護她所造的人類。女媧煉五彩石，就是提煉五行。我們整個人類和三界都是由五行這五種基本元素構成的，這超出了現在化學中所說的108種元素。108種元素都可歸入五行之中，這是站在更高時空層面上對人類時空構成元素的認識。

這就是女媧補天的故事。



ADOBE STOCK