

人間虧損 天有補償

文 | 宗家秀

當今社會的人們，在物慾橫流的現實中，把「一切向錢看」當作人生追尋的目標，一夜暴富是許多人的夢想。

殊不知，生死有命，富貴在天。人的一一生中，福、祿、財、壽運數早已前定。唯有心無所求，重德為善，才能改變它。

古代社會，人的財產是私有的，也是上天根據人的前世因緣

既定安排給人的。

宋代洛陽城的地底下，有很多前人埋藏的金銀財寶，所以宋代房產交易時，如果房子底下沒挖掘過的，買房者照例要多付一筆挖掘費。

左丞相張觀為奉養父親，花了幾百萬買了洛陽城中的一座豪宅，本來已經談好，房主突然提出要另付很高的挖掘費，多次加碼，挖掘費抬到了一百多萬錢才肯出手。張觀一心要得房子，所

以沒有講價，就付了錢。很多人認為張觀虧大了。

翻新房屋時，地下挖出一個石製匣子，不大，但非常精巧美觀，上面鏤刻雕有各種花鳥圖案，盒蓋上還有二十幾個篆字，書法非常古怪，沒人能認識。從文字圖畫看，絕不是近古的東西。打開石匣一看，裡面竟有數百兩黃金。張家把黃金賣了，所得錢兩正好是買房所花的全款，其中包括附加的挖掘費，分毫不差。不失不得！看來運數早已前定，人間的虧損，天有補償。虧或不虧，也都是一回事。

事據：《夢溪筆談·無妄費亦無得》



化解風水中的剪刀煞

文 | 雅雯整理

在風水上，但凡住宅位於多叉路口的外部，普通是 Y 形路口構成的銳角處，這種 Y 形路口，不光指立體上的，如兩條高架橋一上一下，也能構成平面的剪刀煞。假如房子恰恰處在三角地帶，兩側有路斜穿而過，形似剪刀狀，就會犯剪刀煞。自古以來，官方就有「路剪房，見傷亡」的說法，可見，寓居在這種地理位置的人，容易遭到剪刀煞的影響，而蒙受嚴重傷亡、招惹不測災害、染上疾病和血光之災等。

尤其是寓居在「剪刀口」的人，會首當其衝遭到災難，並且經常是厄運連連，禍不單行，且隨著剪刀漸漸剪上去，其他的人也會遭到煞氣的影響。依照風水來說，解決之道可使用凹凸透鏡、山海鎮、八卦鏡等具有反射作用的器具，且一般山海鎮、八卦鏡必須經由風水老師開光、加持，才能發揮功效。也可於陽臺處，面對岔路口的位置，擺放紅竹或大小適當的石頭，並用紅顏料寫上「石敢當」3 大字，一併解決煞氣。

一般來說，剪刀口（兩路匯集處尖端）若不正朝東方，應無沖煞問題，有人認為，在剪刀口處的房子開店做生意，若經營打鐵店、鑰匙店就不會受沖煞影響，因為會造成沖煞的氣屬「木」，而打鐵店等屬「金」，可以克「木」，這種說法符合風水上的認知。

至於開設在 T 字形和 Y 字形路口的店鋪門口，最好改由側進，以擋住和避開迎大路而來的風塵，契合風水中的「忌直衝，喜盤旋」。

店前最好栽種樹木和花草，這樣不但可以添加店前的生氣，也可消弭塵埃，另外，也要勤於店前衛生的打掃和店面門窗的擦洗，以肅清堆積的塵土。



商湯·周武王：公有領域；其他圖片：ADOBE STOCK

預言人運勢的占卜術

文 | 溫迪

古時的占卜相面之士，在占卜相面時都能心誠意靜，因而往往能比較準確地預言當事人的官運，而道士通過他們在修煉中獲得的功能，也能預測事情的結果。

以下在《定命錄》和《朝野僉載》中所記載的幾個事例便說明了這一點。

準確預言進士的官運

華陰人車三擅長占卜相面。有個叫李蒙的人，參加了科舉考試後中了進士，進京去聽候任命官職。到了華陰縣，縣令讓車三給李蒙相一面，並且騙車三說他叫李益。

車三相完面後說：「從一開始就見不到你能享受到朝廷的俸祿。」周圍的官員們說：「大概是沒有說出真實姓名，所以沒有相對。這位叫李蒙，是『宏詞』進士，正要進京聽候任命官職。你看看他能被任命個甚麼官職？」

車三問李蒙：「你想擔任甚麼官職？」李蒙說：「我喜歡到華陰縣來任職。」車三說：「你這次一定會被安排在華陰縣的。只是從你的面相上看，你沒有在華陰作官的命，那你又能如何呢？」眾人都都不相信車三的話。



待到李蒙到京後，果然授任華陰縣尉，諸位同事在曲江船上設宴為他祝賀。同事們讓李蒙作序記載曲江遊宴這件事。到傍晚了，序寫出來了。

史翻先起來，從李蒙手中拿過序來拜讀。後來，裴士南等十多人爭搶著看序，使船偏向一邊，於是翻了船。李蒙、裴士南等落水淹死了。

預言官運 結果絲毫不差

唐玄宗開元二年，梁州道士梁虛舟用「九宮」之法為曾擔任過唐朝的御史和都尉的張鶯推算，說：「五鬼侵凌，天罡臨命，今年是你一生中一個大災年。」

然後，他再用周易為張鶯卜算，得卦為「觀」與「渙」。「觀」主驚恐，「渙」即「散」，

後為風行水上，災禍才消去。

後來，他又讓安國觀裡的另一個李姓道士再給張鶯推算一下，不告訴他姓名。推算之後，李道士說：「這個人今年關在天牢，身遭死罪，才可以免去他的大災。不然，就會有病死去，沒有挽救的辦法。」

後來，張鶯果然被御史李全交彈劾，皇上下令處死他。

而刑部尚書李日知、左丞相張庭珪、崔玄升、侍郎程行謀都為他求情。這才免去死罪，改為發配嶺南。這兩位道士的話，得到了驗證。

兩眼果然重見光明

唐太宗貞觀年間，定州鼓城縣有個叫魏全的富戶，他母親忽然雙眼失明，到占卜人王子貞那

兒去問卜。王子貞為魏全母親卜算一卦，說：「明年三月一日，有個穿青衣的人從東邊來，讓他給治療，一定能治癒。」到了第二年的三月一日，魏全果然等到一個身穿粗綢青衣短衫的人。於是邀請這個人到家裡，用好酒、好菜招待他，請他給母親治眼疾。這個人說：「我不懂得醫道，我只會做犁啊！我就為你做一張吧！」說著，這個人手拿斧子，繞著房舍周圍，找能夠做犁轅的材料，看見一株彎曲的桑樹枝幹遮臨井上，就將它砍下來。就在這時，魏全母親的兩眼突然重見光明。原來是這株彎曲的桑樹枝幹上的葉子將井蓋住，而導致了魏全母親雙眼失明。

（出《朝野僉載》）

算術 古代數學家的驚人絕學

文 | 太平

我們知道今天的學科中有數學，也有人稱為算術，與古代的算術，內涵差之千里。

古代的算術不僅僅有祖沖之那樣的像圓周率一樣的計算，還包括一些術類的東西。而術類的東西就非常複雜了，裡面有術術的內涵，甚至可以算出生死。算命其實也包括了裡面了。

漢朝時的真玄兔精通算術，是漢成帝時期的人。

一次，真玄兔計算出他的年壽是七十三歲，應當在綏和元年正月二十五日申時死去，他將這

個日子記錄在屋裡的牆壁。到了綏和元年正月二十四日申時時，真玄兔提前一天死去。

臨死前，他的妻子告訴他：「當年你計算死去的日期時間時，我看見你向下多撥下一個籌碼。當時我還以為你是故意這樣做的，是想逃脫掉死亡呢！因此沒有告訴你。現在，你的死期果然早了一天。」

真玄兔對他的妻子說：「北邙山上有墳墓。墳墓旁邊長著一株楸樹。在楸樹西側四丈遠的地方，往下挖七尺深，我死以後就將我埋葬在那裡吧！」待到真玄兔死後，家人按照他指示的方向位置去挖，挖到七尺深時，發現

有一具古時的空槨，就將他下葬在這具空槨裡了。

他的妻子也懂算術，說明算術是可以學習的。只不過一般不輕易傳人而已。

袁弘御計算桐樹葉子

據《太平廣記》記載，後唐袁弘御官任雲中從事，尤其精通算術。同府的同事讓他計算一下院子裡一株桐樹有多少片葉子。他立即丈量桐樹，在離桐樹七尺遠之處，圍樹畫一個圓，量取圓的直徑的尺寸進行運算。過了許久，說：「約有若干片樹葉。」

同事們沒法查核，讓人撼掉二十二片葉子，又叫他算。袁弘

御說：「照比剛才少了二十一片樹葉。」檢查一下，掉落的葉中有兩片略小點，當成一葉了。

節度使張敬達有兩隻玉碗，袁弘御量了一下碗的深度與寬度，運算之後說：「這兩隻碗明年五月十六日巳時一定會碎裂的。」張敬達聽了後說：「我將它們小心地藏起來，看它們還能破碎嗎？」

（據《西京雜記》）



袁弘御量玉碗說：「明年五月十六日巳時一定會碎裂的。」