植物擺放的風水禁忌

文｜采昕整理

很多人喜歡在家裡擺放一些植物，因在家裡擺放植物不但可以淨化空氣，又可以綠化環境。

但植物擺放也有一定的講究。現在就談談在家中擺放植物有哪些禁忌，需要注意的事項？

注意植物的品種選擇

不是所有的植物都適合放在家中或辦公室之內，如果品種選擇不慎會帶來不好的運勢。

通常最為適合的是寬葉的植物，像轉運竹、發財樹、滴水觀音、蘭花等這些都是很好的開運植物。爬籐類的植物和帶刺的植物如仙人掌、鐵海棠之類的最好少用。否則可能犯小人、會有口舌是非。

植物擺放的位置

植物通常擺在客廳一側，書房也可以擺放，但是臥室最好避免擺放，因為植物五行上屬陰性。另外，也不要將植物與廚房擺放在一條線上，因為廚房五行屬火，容易導致植物枯黃。

注意修剪植物

植物是有生命的，平時我們要注意修剪和呵護植物。

如果植物葉子因缺水而枯黃，都要及時把這些黃葉殘花修剪掉，否則植物氣衰，居住者也容易遭受牽連。

植物上面的紅色絲帶

植物拿回來時，像金桔、發財樹、滴水觀音等植物，通常上面都有紅色絲帶。還有「福」、「發」字字樣，意喻升官發財、好事多多。

但是，有些人會覺得俗氣，會刻意將紅色絲帶拆掉。

殊不知如此一來，植物少了紅色的暖陽味，又會回到原來的陰性，導致陰盛陽衰，不但財運沒旺到，反而會先失財，甚至霉運連連。

避免過於濃烈的花草香味

一般花草香味過於濃烈的，如：夜來香、鬱金香、五色梅等香味，會讓人難受，甚至產生不良反應，這些都不太適合擺放居室中。與此類似，像：月季、洋繡球、天竺葵、紫荊花等，若不慎碰觸到它們，往往會引起皮膚過敏，甚至出現紅疹，奇癢難忍。這些也要謹慎擺放為宜。

可根據自己五行擺植物

講究的話，最好是能夠根據自己的命理五行來擺放盆栽植物。比如：你五行屬木，那麼，將盆栽植物擺放在屋宅的東邊為宜。需要注意的是，植物避免擺放單株，因為容易在屋宅內形成「困」字，即屋中一棵樹是不合適的。

仁慈救災民 兒子中狀元

文｜如一 整理

北宋時期，在延平沙縣有個出名的大善人，名叫祝染。他靠勤勞致富，雖然家資富有，但生活卻十分儉樸，捨不得穿華貴的衣服，捨不得吃精美的飯食，常年樂善好施，主動的周濟、幫助諸多窮人。

每當遇到饑荒年歲，他看到流離失所的災民就心生憐憫，想方設法的幫助他們。他在院外搭起了敞篷，安上幾口大鍋，安排專人成天煮粥、做飯，救濟四方貧困災民百姓。有生病的，甚至贈送金錢給其看病治療。數十年來，使數萬人得到他的救濟，脫離了被凍餓而死的悲慘命運。所以，人們一提起祝染的善心善行，都不禁發自內心的稱讚、敬仰。

真是善心感動天和地，在中年的時候，上天特意恩賜獎賞，使他妻子生了一個兒子。這個孩子從小就聰明好學，青年時以舉人身分入京應試。春季即將發榜前，很多鄉里人都夢到黃衣天使手持狀元榜，豎於祝家門外，上面寫著四個金光閃閃的大字：「施粥之報」。等到發榜一看，祝染的兒子果然中了頭名狀元。人們也更加相信善有善報的天理。

事據(《太上感應篇例證》)

拆字解讀「香港」看時事

文｜寒香來

中國傳統文化中講究天、地、人三才，用老百姓的話講，就是天時、地利、人和。歷史上，三國時代用三個政權對天下的爭奪，解釋了天、地、人三大要素中強與弱的差距。

圖片來源：ADOBE STOCK

三國中，北魏占天時，東吳占地利，西蜀占人和，三國中，諸葛亮能掐會算，數智慧第一的人物，未出茅廬就已定三國，卻在北伐魏國時，五次出兵都未能成功。

三國中，蜀國最先被滅，吳國第二，吳蜀一度聯盟，也沒能戰勝北魏，可見天時之強大。這裡並不是說諸葛亮無能，而是歷史就要那樣演，要不後人怎麼知道天時力量之強大呢！

那麼，2019年的天時是甚麼哪？己亥，亥就是太歲了，己亥的亥（豬）年沖的是巳（蛇）。那麼亥年一定有很多和亥字有關的事情發生，倒霉的一定是巳。

2019年香港出現了反送中大遊行活動，面對強權黑警察、黑社會等暴力行為，到現在，香港的市民也沒有退縮的跡象。遊行的主體是學生，一幫孩子。那麼，香港到底怎麼了，香港的亂要向世人說明甚麼呢？我們距離香港太遠，情況也不明，消息阻塞，那我們就拆拆「香港」這兩個字，看看是甚麼意思，過去就有拆字算卦的說法。

「香」字是由禾和日組成的，亦就是上禾下日。這個禾字和末日的末字，還有未來的未字太接近，那這個香字就是離末日不遠，或走向未來兩個意思。那麼，誰離末日不遠了呢？我們再來看看這個「港」字。「港」字是由三點水，以及共、巳組成。三點水代表五行的水，己亥年的亥，五行也屬水。香港在水邊，占天時和地利。那個共字的五行屬火，代表共產黨，因為共產黨自稱是紅色政權，五行自然屬火。那個巳五行也屬火，代表屬蛇的。大家都知道水克火的道理吧！

我一說到這裡，其實大家都明白了，共產黨跑到香港，鬧個甚麼逃犯引渡條例，想把一國兩制變成一國一制，就好比把水變成火，去改變剋星的五行成分。結果撞牆上了。

香港一幫孩子就給鏟了，因為那個孩字的字裡就帶著亥字和子字，子的五行是強水，就又多了兩個水，那麼孩子的二字裡就有三重水而且占天時。中國人講三十年河東，三十年河西。八九六四到今年整整三十年，是不是這幫孩子又回來了？難道真是因果循環？

那麼，我們就從這個「港」字裡，看看這個「共」和「巳」的未來吧！黃曆的七、八月分屬金，金生水，水得助更興，九月為土助金生水，有點像誰幫助了正義的人，上天就獎勵誰一樣，十月為亥水月，十一月為子水月，2020年為庚子年，金生水，一片汪洋。也就是今年的下半年「巳共」已沒有任何可生的機會，這「巳」在這天、地、人、立體的層層打擊下，黃曆十月要過不去，因為十月為亥月正沖巳蛇。《推背圖》四十六象上講：「東邊門裡伏金劍，勇士後門入帝宮」，十一月「共」失去了「巳」的依託，「共」就要大崩盤了，庚子年就大清算了。

己亥年的己字，叫天干屬土，土克水，控制水不氾濫，不要過早的滅了這個火，在人這裡就是盡可能的給人時間逃生。

庚子是明年的天干地支，庚是天干的第七位屬金，代表更新與殺伐，子是十二地支的第一位，代表開始。意為到期了，審判開始了。巳亥，音似巳害。誰也怨不了別人，神佛已給人充分的選擇的時間。唯有善良或和善良站在一起的人才有未來，始者自始，終者自終。

巳今年就怕這個亥字。核心的核字，孩子的孩字，咳字，該上路的該字。看見那個滅字了嗎，共火再大，怎經得住天雨磅礴。以上是用中國傳統文化易理推斷，敬請讀者指正。

冥冥之中有定數

行善遇奇事

文｜陸真整理

唐朝江西觀察使（負責察訪州縣官吏功過與民間疾苦）韋丹，在他年近四十的時候，參加「五經科」考試，沒有考中。

有一次，他騎著跛足的驢子，來到洛陽橋，看見漁夫捕到一隻黿（音同元，似鱉），長幾尺，放在橋上，只剩下微弱的喘息。韋丹覺得牠非常可憐，問漁夫賣多少錢，回答說要二千文。當時正值隆冬，他看自己的衣襖不能典當，就用所乘的驢，換下這隻黿，把牠放回水中，自己徒步而去。

當時，有一位胡盧先生，占卦、算事，非常靈驗。

韋丹去找他算命。胡盧先生高興地說：「我的朋友元長史，談起您來，讚不絕口，很想認識您，您可以和我一起去見他。您的福壽，到了他那兒自然就會知道了。」

於是，兩人結伴來到通利坊，見有一扇小門，上去敲了敲，看門人把他們請了進去，裡面的大門，非常壯觀華麗。

不一會兒，走出一個高大魁梧的老人，眉毛、鬍鬚都已發白，自稱元浚之，見面就先向韋丹禮拜。

韋丹吃了一驚，趕緊回拜說：「我是一個貧賤的晚輩，想不到老人家卻對我這麼客氣，我實在是有所不明。」

老人說：「在我快死的時候，承蒙您的搭救，才活了下來，怎能不報答您呢？」款留了他們一整天。

到了傍晚，韋丹向老人告辭。老人從衣袖中取出一份案卷，說道：「聽說您來問卜，我就在天上的仙官那裡，抄錄了您一生的官祿情況，作為對您的回報。」又對胡盧先生說：「請借五十緡錢給韋丹君，讓他再買一匹馬，以便早日動身西行，前往長安趕考，以完成我的心願。那份案卷，你們共同拆閱。」韋丹向他再次拜謝而去。

第二天，胡盧先生如約而來。二人共同拆閱那份案卷，上面詳細記明了：韋丹將在明年五月分的科舉考試中，進士及第，又在某一年被委任為尉官，然後有十七次陞遷。每次都有詳細的年、月、日和時辰。

最後在某一年升任江西觀察使，至御史大夫為止。

再過三年，當廳前皂莢樹開花時，壽數將盡，就應該返鄉北歸了。

後來，韋丹的歷次任職情況，果然如案卷中記載的那樣。元和八年，韋丹在洪州任職，廳前的皂莢樹開花，於是他便辭去官職，在返鄉的途中去世。他的兒子韋宙，官至尚書僕射，同平章事（相當於宰相）。另一個兒子韋岫，官至福建觀察使。

（出自《警心錄》）

案卷中記載當皂莢樹開花時，韋丹壽數將盡。