

# 冬至轉運

文 | 可裝

漢武帝採用夏曆後，把冬至和元旦分開。每到冬至，朝廷都要舉行熱鬧的「祭天」、「祭神」、「拜祖」、「賀冬」等等慶賀儀式。

高峰時還會休假三天，君不聽政，民間歇市，其熱鬧程度不亞於過年。

冬至意味著新的一年即將到來，在此歲末感恩的時節，臺灣民間會祭拜家中供奉的諸神和地基主，同時也舉行祭祖，對一年來的平安謝恩，並祈求來年的幸福。冬至這天，中國北方有吃餃子、餛飩，南方有吃湯圓的習俗。在臺灣過冬至日，最主要的民俗活動是搓湯圓來祭拜，冬至

當天，很多家庭一早就煮好湯圓拜拜、祭祖。

其實站在陰陽家（命理學、擇日學）的角度，這觀念是錯的，因為每年冬至時間都不一定，應該按照黃曆上所記載的那一年的冬至時間去祭拜。

《易經·復卦》中提到：「冬至一陽生」，物極必反，陽氣又現，生機將出，希望再現。

陰陽家認為，冬至當天時辰陽氣起，如果在此時祭拜可接

正陽氣，此時家中焚香，門戶大開，讓陽氣進入，乃最佳時刻。

湯圓通常象徵「圓滿、團圓」，普遍用於臺灣民間活動的婚禮、入厝、入廟、做三年、安神位等慶典。

所以，冬至吃湯圓有團圓、圓滿之意，也有「取圓以達陽氣」之意。

冬至當天要轉運，首要就是吃湯圓，紅色、白色至少各一顆，因為紅湯圓招桃花，白湯圓

招人緣，還有一定要吃雙數湯圓也提醒身旁的朋友一起在冬至當天轉運囉！



▲房玄齡

## 無福消受

文 | 張元之

很多人追求名、追求利、追求幸福，其實，人的福禍是天定的，是根據自己累世所做的好事和壞事安排的，也就是對自己所做的事情是要負責的。

即使與皇帝關係匪淺，沒有前世的福分，也是甚麼都得不到的。唐朝有位大臣叫王顯，與文武皇帝（唐太宗）是童年的玩伴，交情匪淺，甚至扯褲子玩、搶帽子取樂。皇帝還沒有顯貴時，常常跟他開玩笑說：「王顯到老也不會做官。」等到皇帝登基後，王顯前往拜見，趁機上奏皇帝：「我現在可以做官嗎？」皇笑著說：「不知道。」有一天，皇帝召見了王顯的 3 個兒子，都授予五品官職，唯獨沒有王顯。王顯請皇帝也授給他官職，皇帝說：「你沒有貴相的命，我也沒有辦法。」王顯說：「哪怕早晨當上官，晚上死了，也滿足了。」當時任職僕射的房玄齡說：「陛下您既然同他有老交情，何不給他官試一試？」皇帝就授予王顯三品的官職，又賜給他紫袍金帶。當天夜裡，王顯就死了。

房玄齡本想幫皇帝完成夙願，也賣王顯一個人情，不料反而使王顯丟了性命。正是人們常說的：「無福消受」，只能拿命來換了！

（出《朝野僉載》）

凡事皆有定數

# 命定論奠定了算命的基礎

文 | 秦源

中華民族傳統文化之中，有很大一部分是關於命定論的內容，在中國歷代正史、文人筆記、小說中都有大量的記載。

但在中國大陸一些被中共唯物論、無神論洗腦了的人認為，這只是一種道德教化而已，認為它缺少所謂的現代科學之根據；更有人自以為，已是近代講科學的知識時代了，選講這些村姑愚婦類的迷信！

中國傳統文化中的內涵，不只是具有道德教化的作用，還是真真實實存在的東西。例如：佛、道、神，善惡因果報應，德與業的存在，命運的前定等等，不但存在於我們生活的這個時空中，而且存在於我們人類看不到的另外時空，人由於迷在自己所生存的環境中，看不到另外許多不同時空的現象，所以才說它們是不存在的。

萬物皆有生命  
凡事皆有定數

「命定論」是指人們的生死禍福、貧富貴賤、窮通得失，乃至科場中舉、貨殖營利、婚姻關係等等，世間發生的每一件事都是注定的，是神（上帝、上天）安排的。定論，不僅是指人的生命，廣義到宇宙世間一切事物，都預先有一定的安排，有其定數所在的。人有生、老、病、死，事物有成、住、壞、滅的過程，都不會是偶然的，都是上天安



圖片來源：ADOBE STOCK

排好的。一個時代、一個國家有它的產生、成長、敗壞、滅亡的過程。花草樹木、石頭、牆、橋梁、廟宇、燈塔、棺槨等等，皆有其形成和毀壞的過程，這都不是偶然的。精於術數的高人，就能將其形成和毀壞時間準確的推算出來。

如《人命與國運皆由天定》所言的，大明山神聽到眾位上仙議論 30 年後的事情，後來證實真如所聽到的內容。甚麼時候、甚麼地方會發生動亂，死多少萬人，上天早已在 30 年前注定下來。在《絕才精準預測 511 年後墓穴坍塌》一文中亦言，一個棺槨，下葬在懸崖邊，墓中的銘文寫道：「該墓將在 18 萬 6400 日（511 年）後坍塌。」結果一天也不差，就是今天的科學都不能達到，今天的電腦也算不出來。

明代著名學者萬民英指出，古今高人達士稽考天數，推察陰陽，以太乙數而推天運吉凶，以六壬而推人事吉凶，以奇門而推地方吉凶，以年月日時而推人一生吉凶。他們能針對不同的對象，大則天象變化、國家命運，

小則家庭興衰、個人禍福，乃至於某件事情的成敗得失，某個時空方位的吉凶取捨，都能推算出來，假如不是神安排的，不是上天注定的，又怎能推算出來呢？

無神論否定命定論

算命術在大陸被取締。不只是算命術，凡屬中華民族的傳統文化內容的，如：佛道神、善惡因果報應、靈魂轉世、天國地獄、信天敬神、天人感應、天人合一等等，這些能把人類道德保持在一定水平的傳統文化，都被中共的「無神論」多方抹黑，貶成「封建」、「迷信」，惡毒咒罵，一概罵倒。

為甚麼會這樣呢？因為在 1949 年前的中國，儘管改朝換代過多次，但只是改變了皇帝和大臣，幾千年流傳下來的中華民族傳統文化基本上無變，都是講究天人合一、信天敬神、相信善惡因果報應、靈魂轉世的。

這時要發動一群人去鬥另一群人，搶另一群人的財產，因為他們的思想中仍存有善惡因果報應、輪迴轉世的觀念，就動不起

來，就會思考：我鬥了他，打了他，搶了他財產，會不會就造了業？受到惡報？又下世就會生成個不好的命！

否定命定論將自食惡果

中共政權信奉的不是中華民族傳統文化，而是西方的馬列邪教，信奉暴力革命、階級鬥爭、無產階級專政，信奉共產邪靈。（《共產黨宣言》開場白：「一個幽靈，共產主義的幽靈，在歐洲遊蕩。」）

中共全面消滅了中華民族文化，否定命定論的後果是甚麼？如果一個人不相信神的存在、不相信命運，那他相信甚麼？那他就會相信自己，認為人可以為所欲為，認為自己想要做甚麼，就可以得到甚麼，一旦自己得不到，而別人得到時，就會憤憤不平，心裡不平衡，為達到自己的目標，就會做出一些違法亂紀的事情來，損人不利己，如果大眾都這樣的話，社會道德就會急速下降，導致問題百出，人類社會就會加速走向敗壞和衰亡。

房玄齡：公有領域；北港武德宮：SOLOMON203/WIKIMEDIA /CC BY-SA 4.0；「年運驚文」：武德宮臉書；其他圖片：ADOBE STOCK

## 北港武德宮出國運籤

文 | 許天樂

臺灣民間普遍尊神、敬神，廟宇眾多。每到黃曆過年，廟方就會虔心祈福，祈求新的一年國泰安康，並抽出「國運籤」。



臺灣財神爺祖廟——雲林縣北港武德宮，有別於一般宮廟，採「扶鸞出籤詩」方式（道教的一種占卜方法，受到神明附身的人被稱為鸞生或乩身），在今年正月初一降文出「年運驚文」，吸引不少民眾目光。

武德宮的主委林安樂指出，「扶鸞出籤詩」是指由神明降臨到鸞生身上，鸞生閉眼且不開

口，用桃木筆在木板上寫字。

接著廟方看筆畫去推測出字占卜判讀完神明才會再寫出下一個字，最後完成一篇七言詩文。

專家推測，文中的「神澤金烏綻光熱」是指今年普遍溫度高，而「官靈聖尊護國基」、「神威戍禦保疆台」可能是指兩岸關係比過去更為緊張。

據《UDN》報導，該專家

說，依循舊例來說，武德宮的年運驚文分成三段，上段通常是「報頭銜」，以介紹神尊身分，每段第一個字的藏頭便是「天官武財神」；而中間段就是春、夏、秋、冬，四季運勢的主文；下面那段則做為收尾、補充。

專家指出，開頭的「官靈聖尊護國基」、「神威戍禦保疆台」，應該是暗示兩岸關係會更

緊張，但是神明會出來幫忙，盼民眾安心。

第二段的四首七言詩應是代表春多雨，夏炎熱，且工商活動茂盛；秋時，顯示轉折，不過仍看不出是何事變化。

專家接著說，冬時的「冬凜華夏九宮排」，意指可能在兩岸會有大事情。

但其中有一句「士俊才郎

工商利」，應該是說工商成績不錯，不過，農業可能需要留意，

最後的「易弦轉替無驚奇」，究竟是甚麼東西輪替，仍須要注意。

專家也表示，以往來說，下面那段文的最後「春澤花潤春庭雨，水漬輕搖擺夷度」，過去並不會多增加這兩段，應該是神明想要再強調某件事情。



北港武德宮正月初一降文出「年運驚文」，吸引不少民眾目光。