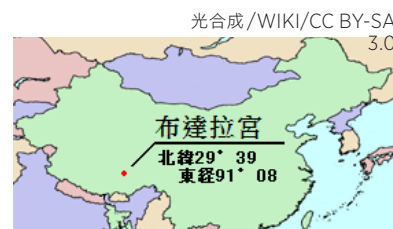


神州大地
系列

拉薩古城 布達拉宮 納木錯湖



▲布達拉宮的位置

文 | 美慧

拉薩古城位於青藏高原上、拉薩河中游的北岸，是該地區規模最為宏大的城市，擁有1300多年的歷史。周圍由喜馬拉雅山脈環抱的古城拉薩，具有優美的自然風光，以及絢麗的歷史文化和純樸的民俗風情，是一座歷史悠久且饒富魅力的城市。

作為西藏自治區首府的拉薩，海拔3650米，是地球上高海拔的人類居住地之一。拉薩在藏語中為「聖地」或「佛地」的意思，然而，除了是佛國聖地，拉薩也是西藏政治、經濟與文化的中心。

近年來，無數的旅行者如同朝聖的藏人一般，不遠千里的來到這座城市，除了面對宮殿與湖泊的讚歎，還有歷史與文化的洗滌，每年到此造訪的遊客不計其數。

青藏高原上的佛國聖地： 拉薩古城

早年的拉薩是一片荒涼之地，居民以氈帳而居。西元7世紀初，藏王松贊干布建立了吐蕃王朝，定都拉薩。西元641年，吐蕃王松贊干布派遣使臣去長安，向唐太宗求親，迎娶文成公主。文成公主入藏後，太宗

LUCALUZZI\WIKI\CC BY-SA 2.5



▲在拉薩街頭手持小型轉經筒祈禱的藏族婦女。



▲拉薩·布達拉宮

COOLMANJACKEY\WIKI\CC BY-SA 3.0

REURINKJAN\WIKI\CC BY-SA 2.0



▲納木錯湖

公有領域



▲繪有松贊干布、文成公主、赤尊公主的唐卡。

賜給文成公主一尊釋迦牟尼佛像，為供奉這尊佛像，文成公主用大批山羊馱土填湖，修建了一座巨大的神殿，即今日的大昭寺。

寺廟建好後，隨著傳教的僧人及前來朝拜的信眾越來越多，大昭寺周圍也陸陸續續興建不少旅店和房舍，形成了以大昭寺為中心的拉薩城，同時，松贊干布又在紅山擴建宮室（即今布達拉宮），於是，顯赫中外的高原名城從此形成，

拉薩也因此變成了享譽國際的佛國聖地。

巍峨宏大的宮殿式建築群： 布達拉宮

為了迎接遠嫁而來的文成公主，吐蕃王松贊干布在海拔3000多餘米的拉薩城上，建築了一座規模宏大的宮殿式建築群——布達拉宮。

布達拉宮依山而建，整座宮殿以木石建成，宮殿的外牆十分堅固，由堅硬的花崗岩砌成，高

達數10米，屋頂和窗簷為木製結構，遠望過去，雄壯巍峨，氣勢十分磅礴。

宮殿建築群分為紅宮和白宮兩部分，紅宮位於中央，用於供奉神佛和處理宗教事務；白宮位在紅宮兩旁，是達賴喇嘛生活起居和處理日常事務的地方，在藍天白雲的襯托下，高聳矗立的紅、白宮殿，顯得格外壯麗。

宮殿的屋頂採用歇山式和攢尖式設計，具有漢代建築風格，

非常醒目。屋角翹起，飛簷外挑，銅瓦鑲金，用鑲金經幢、寶瓶、摩鰲魚和金翅鳥做脊飾，柱身和梁枋上布滿了鮮豔的彩畫和華麗的雕飾。屋簷下的牆面裝飾具有濃厚的藏傳佛教色彩，形象都是佛教法器式八寶，鮮豔的彩畫和華麗的雕飾佈滿柱身和梁枋，美輪美奐。

宮殿內繪有大量的壁畫，描述藏傳佛教發展的歷史、文成公主進藏的過程等，是一部珍貴的歷史畫卷。此外，宮內還珍藏著大量的佛像、壁畫、藏經冊印、古玩珠寶等藝術品，仿佛一座保存完好的佛教藝術寶庫。

美麗又神秘的湖泊： 納木錯湖

青藏高原上，令人印象深刻的景象，除了雄偉華麗的宮殿群之外，還有眾多的湖泊。您或許不知道，這裡的湖泊幾乎占了中國所有湖泊的一半。

在這些眾多的湖泊當中，有一個既美麗又神秘的湖泊——納木錯湖，它與青海湖、羅布泊並稱為中國三大鹹水湖。

到過青藏高原的人應該聽說過，在納木錯湖邊，流傳著這樣一則淒美的愛情故事……

據傳，遠古時期，有一對恩愛的神仙眷侶，「靈應草原神」念青唐古拉，以及「天湖女神」納木錯，他們在這裡過著平靜的放牧生活。

直到有一天，他們不小得罪了冬冥神，冬冥神降下一場暴風雪，使得草原上的生靈一一被凍死，念青唐古拉的牛羊也沒能倖免，憤怒的他與冬冥神大戰了三天三夜，最終不敵，而被打落山下。

之後，雖然有位姑娘發現了他，並將他帶回家悉心照料，可是他卻失憶了，甚至忘卻了他的妻子納木錯，而和那位救了他的姑娘結了婚。

過了很久之後，念青唐古拉突然恢復記憶。但當他再回到曾經生活的地方時，發現深愛他的妻子早已將自己化作一汪痴情的淚湖。悲痛欲絕的念青唐古拉遂將自己也變成一座山——「念青唐古拉山」，矗立在湖邊，不眠不休的日夜守護在妻子身旁。

劉伯溫的先祖為何火燒自宅？

文 | 杜若

根據《明史》記載，劉伯溫在宋代時的祖先曾經為了救人，不惜把自家宅第一把火燒個精光。名士鄭復初因此斷定，劉伯溫將因為先祖的福蔭而飛黃騰達。

大明開國軍師劉伯溫，是朱元璋的開國謀臣。劉伯溫料事如神，不亞於姜子牙、張良和諸葛亮。在他的謀略和規劃下，朱元璋平定群雄，成就大明的帝國藍圖。

天資聰穎的「神童」

劉基（1311年～1375年），字伯溫，出生在浙江青田的武陽村，聰穎過人，好學善記，一目可看七行。

一般的學童看到儒家的書，

尤其那些隱晦難懂的經書，都望而生畏。劉伯溫遇到艱澀的經書，默讀兩遍就能很快背誦如流，還能根據自己的理解，解讀經書的含義。他12歲就考中了秀才，鄉里人都稱他為「神童」。

隨著閱讀量的增多，劉伯溫17歲時對天文地理、圖符讖緯、兵法等難懂的科目產生了濃厚的興趣。他對天文、術數和兵法有著特別的嗜好，常常能凝神靜坐，潛心研究經書中的奧秘。

當時有一位名士鄭復初拜訪劉家，對劉伯溫的父親說：「您的先祖積德深厚，蔭福後代子孫。這孩子如此出眾，將來定能光大劉家門楣。」

這位名士所說的先祖積德深厚的故事，記載在《明史》：

劉濠焚宅拯救無辜

宋朝時，劉伯溫的先祖劉濠曾在翰林院任職。南宋滅亡後，劉濠為避兵禍回到家鄉。當時有很多義士忠於南宋，不忍看著國家滅亡，於是自發組織義軍抵抗元兵，但是很多義軍都失敗了。

劉濠的同鄉林融也招募了一支義兵起義，但最後同樣也失敗了。元朝為了徹底平定地方禍亂，就派人記錄和林融相關的所有人，準備抓捕問案。

劉濠是當地的富紳，來往的官差常會在他家裡借宿。一天，公差記錄完和林融有關的人，天色已晚不便返回，就到劉濠家借宿。

酒席間，劉濠無意中得知此

事，發現牽連的人實在太多，主謀只有幾個，但很多無辜的人為此受到連累。劉濠實在不忍看著百姓遭殃，於是就想了一個辦法。

他命下人再端上幾罈好酒，熱情地招待公差，用酒把他們灌醉了，再放一把大火，燒掉了自己的房子，然後又將爛醉的公差救了出來。

犧牲小我福蔭後代

公差酒醒後，赫然看到劉濠的宅子都被燒燬了，名冊也化成了灰燼。劉家此次損失慘重，公差自知失職理虧，也不敢怪罪劉濠，只能憑著記憶，匆匆另造了一份名冊，僅僅寫了名聲在外的主謀姓名。

這把大火銷毀了名冊，挽救



▲劉伯溫（清代畫家顧見龍繪）

了很多無辜的人。劉濠焚宅，不惜犧牲小家，挽救大家的義舉，成為歷代名家的美談。劉濠積下的厚德應驗在曾孫劉伯溫的身上。名士鄭復初所說劉家先祖積德深厚，劉伯溫必會光耀門楣，原因就在於此。

資料來源：《明史》列傳第十六；《八德須知全集》初集卷六之《二十四義》