

▲英國青年扎克• 平斯特的復古 穿著,帶動了英國時裝的風潮。

#### 只穿古裝的現代人

文丨藍月

英國青年扎克·平斯特(Zack Pinsent),今年25歲。他是一個特別的人,因獨特的穿著打扮,引發了越來越多的關注。

他每天身穿英式復古正規 禮服,頭戴高高的禮帽,脖子繫 著顯眼的高領結,再搭配往中 間梳高的髮型,一副英國攝政時期的紳士模樣。平斯特認為,這樣的服裝為他「樹立了巨大的信心」。在尋找復古風的過程中,他成為一名專職裁縫師。

平斯特來自英國布萊頓(Brighton),很小的時候,他就排斥穿現代服裝。14歲時,他將自己最後一條牛仔褲燒掉,從此只穿復古禮服。雖然走到哪裡都被以奇怪的目光注視,但他從未放棄自己的堅持。他堅信自己對「時尚」的理解,這才是他想要的。平斯特喜歡古風服裝,卻不願意買二手貨。為了穿上更適

合自己的衣服,他開始認真學習 剪裁,多年來練就了成熟的裁剪 技巧,創作出許多風格特別的服 裝款式。平斯特創作的服裝風格 都是最經典的古裝風貌,最受網 友歡迎的是英國喬治時代風格 (1714-1811),包括喬治四世攝 政時期的服裝。

平斯特經常在社交媒體展示他的精心之作,逐漸地吸引了大批包括服裝界人士和藝術界人士 在內的網友的關注,如今他的粉絲已有31萬人。

平斯特不但自己堅持著古 裝,現在已經逐漸帶動了英國時 裝的風潮。已有足夠多的人願意 付錢請他量身打造,訂做個人 專屬服裝,他成為了一個全職裁 縫,在布萊頓成立了專門的裁縫 工作室(Pinsent Tailoring), 製作復古款式的男女服裝。他的 設計不僅在英國受到廣泛好評, 甚至也受到美國客戶的青睞。

2019年6月27日,他接受 英國BBC的採訪,以「為何我 每天穿攝政時期的紳士服裝」為 題,分享了他的心路歷程。這段 視頻至今在網絡影音平臺上的點 閱數已近100萬人次,在推特上 也有約270萬人次的觀看紀錄。

# 人類記憶力之謎

文丨青蓮

「超憶症」(Hyperthymesia)又稱為「完全記憶」,指一個人擁有超常自傳性記憶,在回憶事件細節時,速度甚至超過電腦。 科學家正在研究擁有這種人的大腦,試圖解開人類記憶秘密。

2000年,吉爾·普萊斯第一次將她無法遺忘的困惑,告訴了加州大學歐文分校的教授詹姆斯·麥高。

麥高和其他研究者開始了對 普萊斯這種超記憶能力的探究。 根據普萊斯對於自己記憶的描述 以及對其大腦掃描結果進行分析 後,麥高說:「根據在她個人身 上發生的重大事件、她從10歲 到30多歲的日記,以及她家人 的回憶,她的記憶的確是超出常 人的。」

他說:「但更加令人感到吃驚的是,雖然她記憶超群,她卻沒有用任何的死記硬背之類的記憶技巧。」研究者們根據她的這種症狀,創造出一個新的詞彙——超憶症,意為超出常人的自動記憶功能。

研究者們認為,「超憶症」 是一種極為罕見的醫學異象,屬 於無選擇記憶的分支,臨床表 現為大腦擁有自動記憶系統。有



▲研究者們認為,「超憶症」是一種極為罕見的醫學異象。

「超憶症」的人利用左額葉(通常這個區域是用來處理語言的)和大腦後方的後頭區(通常用來儲存圖片記憶)儲存長期記憶。所有這些似乎都是在潛意識下發生的。具有超憶症的人,沒有遺忘的能力,能把自己親身經歷的事情,記得一清二楚,且具體到任何一個細節。

與麥高教授一同參與研究的拉里·凱西爾認為:「記憶一般會通過大腦中的海馬體,然後在這一部分停留。所以,擁有超憶症的人肯定在這個區域與常人不同。」他在對普萊斯的腦部葉行掃描時,發現尾狀核和顳葉這兩個區域和普通人相比有明顯的異常。凱西爾解釋稱,尾狀核通常會建立大腦「自動的習慣」,而顳葉則負責「收集和保留事實」。當這些大腦區域協同工作時,它們創造了一個類型的事件的自動記憶過程。

看到麥高團隊對普萊斯的研究後,美國威斯康辛州洛克羅斯市的男子布拉德·威廉斯(Brad Williams)也加入到這個團隊中。因為他也是一個「無法遺忘」的人。

威廉斯是洛克羅斯市中西部 家庭廣播電臺的新聞主播和兼職 演員,他能夠清楚地記得生活中 每天發生的大小事,回憶某些事 件的速度,甚至比人們搜索谷歌 來得更快。因此他也被譽為「人



體谷歌 」。

威廉斯說,自己一開始並沒有意識到自己有甚麼特別的能力,直到有一次他和兄弟一起翻看小時候的度假照片時,他才發現自己能夠清楚地記得度假時發生的所有事情,包括旅館的名字、所吃的午餐、每天的具體遊覽路線,以及度假時所見到的一切。而他的兄弟對幾十年前發生的事早已忘得一乾二淨。

威廉斯的大腦就像是一部電腦,生活中所發生的每一事件,都會在他的大腦中編成目錄。

他一回憶,就能立即從「大 腦百科全書」中找到所需要的東 西。包括某則新聞發生的具體日 期,甚至事發當天的天氣情況。

威廉斯的弟弟艾瑞克,是美國加州格倫代爾市的電影劇本作家。他和家人經常用萬年曆對威廉斯進行測試,他們只要說出某

年某天,威廉斯就能立即說出那 天是星期幾。

艾瑞克為哥哥拍攝了一部叫做《無法忘卻》的紀錄片,在片中,威廉斯和一名利用谷歌搜尋答案的人進行比賽,兩人同時回答 20 個關於歷史事件的問題。結果,威廉斯答對了 18 道題,而他所用的時間比對手快了整整 11 分鐘。

麥高團隊的科學家們認為威 廉斯擁有「超憶症」。

從 2006 年 6 月以來,他們就一直對布拉德進行研究。

科學家們將電極和他的大腦 連接起來,試圖通過他大腦的運 動或者回答問題時大腦的異常, 搞清楚到底是哪個部分在工作。 科學家的研究發現,目前全世界 有「超憶症」的人只有80名左 右。他們希望能從這些人的身上 找到人類記憶的秘訣。

## 細胞與星系領域的合作

文丨天羽

科學家發現,在微觀細胞和宏觀星系之間,從使用的探索方法到適用的物理規律,有著驚人的相似之處。

射電望遠鏡蒐集來自太空的各種微弱信號,輸入電腦,利用軟件將數據生成較為直觀的各種圖像,這和醫學上的核磁共振等研究人體用的掃瞄成像術何等相似。

「細胞到星系」(Cells to Galaxies)研究項目,正是想找到連接兩個領域之間的橋梁,一個領域發明的方法,可能對另一個領域也適用。維吉尼亞大學(University of Virginia)電氣與計算機工程助理教授章勒(Daniel Weller)說,兩個領域在術語和文化方面基本上有根本的區別。要深入合作,必須熟悉對方領域的知識。

紐約軟件公司 Kitware 醫療資訊部負責人帕尼亞瓜 (Beatriz Paniagua) 認為, 兩個領域最大的區別之一在 於,生物成像領域可以「觸 碰到源頭」,而在射電天文 學領域,「病患」都是以光 年度量的遙遠天體,接觸它 們是辦不到的。



古裝:網絡圖片;其他來源:ADOBE STOCK

### 史書記載的輪迴轉生

文 | 秀秀

## 中國史書中,關於輪迴轉世的事件多有記載。

《宋史》第二八五卷,列傳第四十四中說,宋仁宗時的宰相劉 流是唐朝宰相牛僧孺轉世而來。

劉沆的祖先景洪希望後代子 孫有所作為,將居住的北山改名 為後隆山。後隆山上有唐朝宰相 牛僧孺的讀書堂。「山有牛僧孺 讀書堂,即故基築台曰聰明台。 沆母夢衣冠丈夫曰牛相公來,已 來有娠,乃生沆。」劉沆的母親 在懷孕前夢到了牛僧孺前來,後 來就生下了劉沆。

《宋史》第三三七卷,列傳第

九六中記載有「祖禹字淳甫,一字夢得。其生也,母夢一偉丈夫被(同:披)金甲入寢室,曰『吾漢將軍鄧禹。』既寤,猶見之,遂以為名。」

說的是范祖禹的母親在生他 的時候,夢到了一位高大的男人 披著盔甲進到了寢室裡,說他自 己是漢朝將軍鄧禹。醒來後,仍 然能看到這個男子,生下孩子後 遂以祖禹為名。

《宋史》卷四四四,列傳第二 〇三當中記載,宋代詩人郭祥正 是李白轉生。「郭祥正字功父, 太平州當塗人,母夢李白而生。」 郭祥正從小就才氣過人,在他的 手稿《青山集》1400 餘首詩中, 風格用韻都與李白相仿的就有41 首。大詩人梅堯臣在看到郭祥正 的詩時,驚歎道「天才如此,真 太白後身也」。

梅堯臣認為,李白為報答郭子儀的救命之恩,投胎於郭氏的 後代。而郭祥正的詩才,也證明 了他就是李白的轉世。

在中國古籍中,這一類的記載並不鮮見。《舊唐書列傳第一百四十文苑》中記載,唐朝陝州大都督府長史崔咸,字重易,他的前世是一名修道人,與其父有些緣份。

崔咸的父親崔銳早年當澤 潞從事史時,曾遇一自稱為「盧 老」的修道人,能預知過去未來 之事。崔銳將他請到家中留住。 離開崔家時,道人對崔銳說:「我 死後,會來投生做你的兒子。」 並指著自己口下一顆黑痣說,這 就是標記。崔咸出生後,口下果 然有一顆黑痣,其神形象極「盧 老」,崔銳斷定他是盧老來轉生的,就以「盧老」作為崔咸的號。

唐憲宗元和二年(西元 807年),崔咸進士及第,後來歷任陝州大都督府長史、陝虢觀察等職,為官正直,聲望極高。崔咸還有一些與常人不同的地方,他心境高尚,志在林壑,頗有道家仙風。他常與賓僚飲至大醉,直到深夜才起來辦公,但所有的裁

決判定無毫釐之差,官吏們紛紛 說他是神人。

崔咸還是個詩人、文學家, 他的文風高古清奇,意趣高雅, 在當時的名流中讚譽頗高。新唐 書收有他的文集 20 卷。中國史 書中記錄了很多這樣的例子,幾 乎歷朝歷代都有歷史人物輪迴轉 世的記載,可見在中國古代,輪 迴轉世並不是憑空臆測。



中國歷朝歷,代都會與一世的記事。