

## 校園風情

## 親愛的瑋婷「公主」

文 | 吳雁門

又是一個畢業季，親愛的瑋婷，一個令人難忘的孩子！

瑋婷剛從外校轉來，一個人拿著轉入的單子，挨個處室簽了一大串的章，經過我的辦公室時，她略猶疑了一下，便走到我的辦公桌前，將轉學單朝桌面一送，直盯著要我簽名。

「沒有人陪你來？」她輕點著頭，但沒作聲。我接著又問：「不喜歡原來的學校？」她搖搖頭，但我知道，這並不是在回答我的詢問，搖頭的意思是：「章蓋了就是，問那麼多幹甚麼！」

簽好了名，正準備把轉學單遞還她的當兒，我後貼靠著椅背肅然道：「我經常的簽名和蓋章，就是很少遇到像妳……」我刻意一頓，但見她身體往後一揚，臉色微變。「很少遇到一個像妳如此氣質典雅的學生，話卻這麼少！」聽完整個句子，瑋婷似乎頗受震盪，臉上笑意乍現，隨後，她輕輕的向我施了個古典禮，便轉身回教室去了。這是我與瑋婷初次見面時，平分秋色的對招，沒有輸贏，但我知道，轉學生瑋婷是一個脾性很拗的孩子。

淑惠導師很疼愛她，她知道瑋婷的父母親早就分手了，因此，由外地搬回來和奶奶同住。孩子長的清秀，稍挑染的頭髮雖不符合規範，卻也青春活潑。她和班上男生關係相當麻吉，但與女生們相處就緊張些。瑋婷一到班上來，導師除了要經常扮和事佬，輔導她的人際矛盾外，還須要拿捏好關心其他學生的「分寸」，因為只要瑋婷解讀出老師比較關懷某位同學時，她總會十足醋意的鬧起脾氣來。

有一天，她和同學的玩笑開過頭了，被對方甩了一個耳光，因而導致右耳受傷。此刻，我們方知瑋婷的左耳，原本就稍有重聽，所以她非常擔心連右耳也壞了。翌日巡堂時，我經過了她的班級，瑋婷坐在靠窗戶第一排的最後一個位子，她垂著頭，看得出來她的情緒非常沮喪。



親愛的校長，您不是擔心瑋婷沒有競爭對手，所以調個高手來？



親愛的校長，難纏的小牛長大了，謝謝您的教導……



我走近她的座位旁，彎下腰來隔個窗子關心的問候她：「親愛的瑋婷，您還好嗎？」十五年來，也許是第一回有人叫她「親愛的」，她先是愣住了，繼而雙頰一紅，睜大眼睛以不可思議的神采探問。

「親愛的瑋婷，您還好嗎？」我微笑的重複著剛剛的問候，瑋婷雙瞳漾著珠光，而心情也似乎整個翻轉過來：「親愛的校長，瑋婷沒有問題！」這恐怕也是直拗的瑋婷首次稱呼人「親愛的」，第二回合交手，水流花放，雙贏！

從那天開始，她隨時把「親愛的」三個字掛在嘴上。早上見面：「親愛的校長早安，您早餐了嗎？」下課時間於走廊上遇著：「親愛的校長辛苦了，記得不要太操勞喔！」午餐後、午休前，她常專程到辦公室來致意：「親愛的校長，能當您的學生真是幸福！」舉一隅而三隅反，瑋婷的悟性真好，溫馨有情的新師生關係肯定就是這麼回事了。一次不期而有心的關懷，竟然讓瑋婷對我投了肯定票，她真誠的告訴我

和她的同學：「原來，校長中還是有好人的！」雖然至始至終，我早就知道自己本來就是個好人，也為同僚抱屈，但自己還是陶醉不已。

學校一年一度的國際交流活動「史瓦濟蘭日」，於三月中旬隆重登場。導師特別安排瑋婷在迎賓舞劇中擔任「史瓦濟蘭公主」的角色，這終於讓我想起那個古典禮所透露的她對舞蹈興趣的訊息；但最重要的是，於演出前的排練中，瑋婷學到了配合與協調的人際關係技巧。在演出過程中，史瓦濟蘭代表團團員竟擲出錢幣，同聲盛讚學生的舞技和公主的優雅風采。

「史瓦濟蘭日」結束後兩日，瑋婷還沉浸在歡樂的氣氛裡，她帶著舞團中的四位舞者到我辦公室來，愉悅的說：「親愛的校長，請允許公主為您獻舞！」我受寵若驚的起身並移出空間，稍退至角落站立，笑著以鼓掌禮，邀公主領著四個孩子由入場、縮減版的史瓦濟蘭公主舞劇的表演，至退場後翩然離去。這一氛圍讓我沉思良久，無疑的，這應是教育

工作者所追尋的「教育理想國」中動人的場景。

「史瓦濟蘭公主」她變了，學習成績在班上均維持第一名，直到班上又轉入一男生後，公主的成績落到第二名時，她神情肅穆的問我：「親愛的校長，您是不是擔心瑋婷沒有競爭對手，所以調個高手來？」我雙手合十，頷首怡然一笑，雖然沒答話，但是，公主似乎獲得了答案，興高采烈的上課去了。

6月21日畢業典禮謝師時，我將學生送我的幾束鮮花轉送給來賓們，獨留下「公主」送我的花束。往事歷歷如繪，沉思間，我忽然發覺一朵紫色的「牽牛花」招搖的夾藏其間，我啞然失笑的讀著謝師卡片上的文字：「親愛的校長，難纏的小牛長大了，謝謝您的教導……您親愛的瑋婷敬上。」

貴賓們離席了，我安靜的坐在臺上聽著漸歇的樂聲，同時轉過身去，偷偷的拭掉眼淚，我準備看清楚「公主」她離開禮堂，一面揮手一面道再見，那漸行漸遠的身影……

整版圖片：FOTOLIA

## 神話故事

## 美麗的玉石房子

文 | 一滴水

在很久很久以前，在中國北方的一個村子裡，有一個富人在村子裡蓋了一座美麗的玉石房子。房子全是用大塊的、整齊的玉石砌成的，而且門窗全是用金子做成的，甚是好，甚壯觀。

看著這座美麗的玉石房子，這個富人覺得非常好、非常滿

足，可是，神仙卻看到了這座玉石房子的可怕的結果，覺得非常不好，原來這座美麗的玉石房子，在不久的將來會倒塌的，而且在倒塌以後，還會把這個富人砸死的。

有一天，大慈大悲的救命的觀音菩薩想來救這個富人，於是觀音菩薩叫富人的鄰居大媽來到玉石房子裡提醒富人。鄰居大媽

說：「不遠的將來，你的玉石房子會倒塌，倒塌以後會把你砸死的。」

神奇的是，鄰居大媽在說話期間，玉石房子裡突然出現了許多小癩蛤蟆，鄰居大媽指著小癩蛤蟆說：「你看，這玉石房子裡本來不該有癩蛤蟆，卻出現了癩蛤蟆。這就是異象，這就是預示不遠的將來，你的玉石房子會倒塌，倒塌以後會把你砸死的。你趕快把玉石房子拆了，把玉石分發給貧窮的人們吧！」

富人根本不相信王大媽講的話，他認為王大媽過得太貧窮，而他過得太富有了，所以王大媽是在妒忌他。他想：我的玉石房子是世界上最結實的房子，就是十級的大地震，全世界的房子都倒塌了，我的玉石房子也不會倒塌的。癩蛤蟆根本不是甚麼異象，癩蛤蟆也叫金蟬，是幫助我進寶的。於是，富人把小癩蛤蟆都捉住，做成了標本，並且放在神壇上供了起來，認為這樣就可

以招財進寶了。

一年以後的一天，大慈大悲的救命的觀音菩薩又想來救這個富人，於是觀音菩薩又讓富人的母親來到玉石房子裡提醒富人。富人的母親跟兒子說：「不久的將來，你的玉石房子會倒塌的，倒塌以後會把你砸死的。」

神奇的是，富人的母親在說話期間，突然發現牆壁上的一塊大玉石，有了一條很深的裂縫，於是母親指著這條裂縫說：「你看看這條裂縫，這說明不久的將來，你的玉石房子會倒塌的，倒塌以後會把你砸死的。你趕快把玉石房子拆了，然後把玉石賣了，再蓋一座新的房子住吧！」

可是，富人也不相信母親講的話，認為母親是在小題大做，對母親說：「這條裂縫是在蓋房子的時候，工人們不注意，把這塊有裂縫玉石用上了而已。」於是，富人又請來工人，從新打磨了一塊玉石，把那塊有裂縫的玉石換了下來。

又是一年以後的一天，大慈大悲的救命的觀音菩薩又想來救富人，於是觀音菩薩又讓一個老和尚來到玉石房子裡提醒富人。



老和尚跟富人說：「不久啊！你的玉石房子會倒塌的，倒塌以後會把你砸死的。」

神奇的是，老和尚在說話期間，突然朝牆上一看，牆上的一塊玉石上出現了四個大字「此房危險」，老和尚指著這四個字說：「你看看這牆上出現的字吧！」此房危險，這是天意啊！不久，你的玉石房子會倒塌的，倒塌以後會把你砸死的。」

可是，富人更沒有相信老和尚，他認為老和尚是在用妖法欺騙他。於是，富人不僅擦掉牆上的「此房危險」四個字，還親自用刀子刻上了「此房結實」四個字，並且悠悠自得起來。不久，這座美麗的玉石房子真的倒塌了，富人被砸成了肉泥，十分淒慘。

王大媽、富人的母親和老和尚看著美麗的玉石房子倒塌了，都在不斷的嘆息。大慈大悲的救命的觀音菩薩，因為沒能救了這個富人，流下了慈悲的淚。



富人始終不相信神派來的使者的警告，最後死於非命。